

**Тема методической разработки:** образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром «Многоликая Самара».

**Название номинации:** Вариативные формы в системе патриотического воспитания детей.

Актуальность организации образовательной деятельности обусловлена требованиями ФГОС к результатам обучения и воспитания детей, которые предполагают формирование у них ценностно-смысловой ориентации и развития жизненной компетенции.

Дети, живя рядом с другими народами, населяющими Самарскую область, мало знают, а некоторые совсем не знакомы с их традициями и культурой.

Самарская область – многонациональный край, где рядом живут, учатся и работают люди разных культур. Наш детский сад посещают дети разных национальностей: татары, евреи, украинцы, казахи... Так как именно в детстве происходит формирование навыков уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений с представителями разных культур, то работу по формированию нравственных качеств личности, любви и уважения к рядом живущим людям целесообразно начинать именно с дошкольного детства.

Предполагается, что по окончании образовательной деятельности: дети ознакомятся с культурными традициями народов Самарской области, посредством знакомства с народными играми, традициями, костюмами, кухней и т.д.; дети научатся взаимодействовать в условиях межнациональных отношений; к участию в работе по совместному воспитанию толерантности у дошкольников будут так же привлечены родители.

**Цель:** знакомство детей с национальным многообразием Самарской области

**Задачи:**

- формировать представление о том, что в Самарской области живут представители разных национальностей;
- уточнять и расширять знания о культуре и традициях разных национальностей, посещающих группы №4 в ДОУ.
- воспитывать толерантное отношение к сверстникам других национальностей.

Материалы и оборудование: интерактивная доска, запись национальной музыки разных народов, куклы в национальных костюмах, презентация «Парк дружбы народов», бумажные шаблоны кукол, цветные карандаши, национальные угощения.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель приглашает детей на утренний круг:

Украинец и чуваш

В утренний круг вставайте.

Русский, немец и казах

Дружно в садик ходят наш.

И татарин и башкир

Все за счастье, все за мир!

Воспитатель: ребята, какие национальности перечислены в этом стихотворении? (предполагаемые ответы детей)

Воспитатель: вот сколько национальностей ходят в наш детский сад. Но это лишь малая часть. А еще мы знаем, что наш сад посещают армяне, азербайджане и татары. Ну а большинство детей в нашем саду – русские. Вы только представьте, в нашей области проживает около 157 разных национальностей. Вы только представьте как это много.

Воспитатель просит детей подумать и вспомнить, если среди их родственников, соседей или друзей люди других национальностей. Придя к выводу, что мы живём рядом с разными национальностями, педагог просит

детей ответить на вопрос :«А как они живут вместе?». Выясняется, что живут все дружно, не ссорятся, уважают друг друга.

Воспитатель: сегодня у нас с вами необычный день. Вы увидите много необычного и неожиданного. А начнем мы с вами нашу деятельность с экскурсии в соседнюю группу, там мы с вами посетим мини-музей, который называется «Куклы в национальных костюмах». Ну что вы готовы? Тогда отправляемся. Вот мы с вами и пришли в настоящий, хоть и маленький музей. Здесь воспитателями и детьми заботливо собраны куклы разных народов в национальных костюмах, которые проживают в Самарской области.

Рассматривая экспонаты выставки, воспитатель отмечает многообразие фактур, цветов и узоров. Каждый костюм уникален и не похож на предыдущий.

Воспитатель: ребята, а давайте с вами поиграем в словесную игру «Подскажи национальность». Я вам буду называть к какой национальности относится тот или иной костюм, а вы мне подскажите национальность куклы. Например, башкирский костюм – башкирка. И так, начинаем:

Украинский костюм – украинка.

Русский костюм – русская.

Казахский костюм – казашка.

Еврейский костюм – еврейка.

Чувашский костюм – чувашка.

Татарский костюм – татарка.

*Каждый правильный ответ ребенка сопровождается небольшим отрывком национальной музыки и фотографией костюма на интерактивной доске.*

Воспитатель: молодцы! Вы отлично справились, и наверняка каждый из вас отметил особенности разных костюмов. А теперь давайте вместе с вами попробуем найти сходство и различия представленных в музее костюмов.

Обобщая ответы детей, воспитатель делает вывод, что несмотря на различия в фактуре, фасоне, цвете, узорах... У костюмов есть и общее: головной убор, платье и обувь. В завершении экскурсии в мини-музей воспитатель предлагает сделать совместное фото на память.

Воспитатель: вот мы и вернулись в группу. Здесь вас ждет очередной сюрприз. Мы только что посетили с вами музей кукол, а теперь я предлагаю вам просмотреть мультфильм про мальчика Гугуце.

После просмотра воспитатель предлагает уточнить, какие характерные особенности костюма особенно запомнились (предполагаемые ответы детей).

Далее воспитатель сообщает детям, что Аделя вместе со своей мамой приготовила для них сюрприз. В группу заходит Аделя в национальном костюме и приглашает всех на чаепитие с национальными сладостями. Во время чаепития мама Адели рассказывает детям, что традиционно казахи чай пьют из национальных чаш, которые называются «пиала». Украшена она национальным орнаментом. Чай в пиалу наливают наполовину, чтобы он не успел остыть и пьют его очень горячим. Детям так же рассказывается о национальных сладостях, представленных на столе «чак-чак», баурсаки, жент. После чаепития Аделя исполняет заранее подготовленный национальный танец «Камажай».

Воспитатель: ребята, а вы обратили внимание, какие красивые и плавные движения в этом танце? А какой красивый национальный костюм? (ответы детей). Но на этом сюрпризы для вас не закончились. Дима приготовил для вас еще одно развлечение. Он хочет познакомить вас с национальной башкирской игрой «Липкие пеньки».

Правила игры: 3-4 игрока садятся на корточки как можно дальше друг от друга. Они изображают липкие пеньки. Остальные игроки бегают между «пеньками», стараясь не подходить к ним близко. Задача «пеньков» - дотронуться до пробегающего мимо ребенка, встать с места нельзя. Осаленные становятся «Пеньками».

После объяснений правил дети проигрывают игру несколько раз.

Воспитатель: сегодня мы с вами немного больше познакомились с такими национальностями как казахи, башкиры, грузины, ну и конечно же о самой многочисленной нации нашей области – русскими. Давайте с вами вспомним, какие русские национальные песни мы знаем .

Подводя итог, воспитатель обобщает ответы детей:

«Калинка-малинка», «Каравай-каравай», «Зайка попляши»...

Воспитатель: а какую бы русскую народную песню вы хотели бы спеть, какая песня отражает ваше настроение?

*Воспитатель вместе с детьми исполняет выбранную песню.*

Воспитатель: а кто из вас знает, какой недавно парк открыли у нас в Самарской области? «Парк дружбы народов». Открыли его 12.09.2021 года. И я бы хотела познакомить вас с этим удивительным местом.

*Просмотр презентации «Парк дружбы народов», сопровождаемый рассказом воспитателя.*

Воспитатель: ну вот, ребята, и подошла к концу наша встреча.

- что нового мы сегодня узнали?

- что было самое необычное для вас?

- А что больше всего запомнилось?

(ответы детей)

Воспитатель: подводя итог сегодняшнего дня я бы хотела, чтобы вы «одежи» каждый свою куколку (бумажный шаблон) в наиболее понравившийся вам национальный костюм.

По окончании работы проводится выставка «Многоликая Самара».

Список литературы:

1. Ельцова О. М. Антонова Г. А. Николаева Н. А. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций М.: ТЦ Сфера, 2019
2. Кутасова, М. «Прости меня, земля-матушка»: «Народная культура» в детском саду / М. Кутасова // Дошкольное воспитание. - 2016. - № 6.
3. Михайленко, А. Введение дошкольника в мировую культуру/ А. Михайленко // Дошкольное воспитание. - 2016. - № 5. - С. 14-18.
4. Писарева, А. Е. Русские культурные традиции и нравственно-патриотическое воспитание дошкольника.